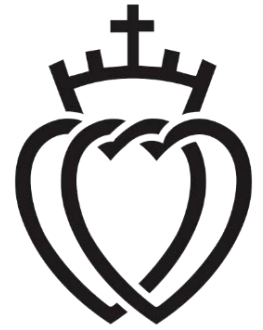


# Semana Santa 2019



## CAPELA SÃO PIO X

### Priorado Padre Anchieta

Rua Mauricio Francisco Klabin Nº 223-Vila Mariana.  
São Paulo. Cep: 04120-20 Tel.: (11) 4301 8939



### A sombra da Cruz

Imas devotas, procuremos ao menos imitar a esposa dos Cânticos, que dizia: “*Eu assentei-me à sombra daquele que tanto desejei*” (Cânt 2, 3). Oh! Que doce repouso as almas que amam a Deus encontram nos tumultos deste mundo e nas tentações do inferno e mesmo nos temores dos juízos de Deus, contemplando a sós em silêncio o nosso amado Redentor agonizando na cruz, gotejando seu sangue divino de todos os seus membros já feridos e rasgados pelos açoites, pelos espinhos e pelos cravos. Oh! Como a vista de Jesus crucificado afugenta de nossas mentes todos os desejos de honras mundanas, das riquezas da terra e dos prazeres dos sentidos! Daquela cruz emana uma vibração celeste, que docemente nos desprende dos objetos terrenos e acende em nós um santo desejo de sofrer e morrer por amor daquele que quis sofrer tanto e morrer por amor de nós.

Ó Deus, se Jesus Cristo não fosse o que ele é, Filho de Deus e verdadeiro Deus nosso criador e supremo senhor, mas um simples homem, quem não sentiria compaixão vendo um jovem de nobre linhagem, inocente e santo, morrer à força de tormentos sobre um madeiro infame, para pagar, não os seus delitos, mas os de seus mesmos inimigos e assim libertá-los da morte em perspectiva? E como é possível que não ganhe os afetos de todos os corações um Deus que morre num mar de desprezos e de dores por amor de suas criaturas? Como poderão essas criaturas amar outra coisa fora de Deus? Como pensar em outra coisa que em ser gratos para com esse tão amante benfeitor? “Oh! Se conhecesses o mistério da cruz!”, disse Santo André ao tirano que queria induzi-lo a renegar a Jesus Cristo, por ter Jesus se deixado crucificar como malfeitor. Oh! Se entendesses, tirano, o amor que Jesus Cristo te mostrou querendo morrer na cruz para satisfazer por teus pecados e obter-te uma felicidade eterna, certamente não te empenharias em persuadir-me a renegá-lo; pelo contrário, tu mesmo abandonarias tudo o que possuis e esperas nesta terra para comprazes e contentares um Deus que tanto te amou. Assim já procederam tantos santos e tantos mártires que abandonaram tudo por Jesus Cristo. Que vergonha para nós, quantas tenras virgenzinhas renunciaram a casamentos principescos, riquezas reais e todas as delícias terrenas e voluntariamente sacrificaram sua vida para testemunhar qualquer gratidão pelo amor que lhes demonstrou este Deus crucificado.

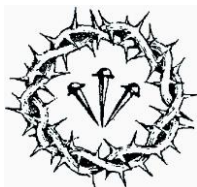
Como explicar então que a muitos cristãos a paixão de Cristo faz tão pouca impressão? Isso provém do pouco que consideram nos padecimentos sofridos por Jesus Cristo por nosso amor. Ah, meu Redentor, também eu estive no número desses ingratos. Vós sacrificastes vossa vida sobre uma cruz, para que não me perdesse, e eu tantas vezes quis perder-vos, ó bem infinito, perdendo a vossa graça!

**Santo Afonso Maria de Ligório**



# HORÁRIOS DAS MISSAS E OFÍCIOS DAS SEMANA SANTA

<b>14 DE ABRIL</b>	<b>DOMINGO</b>	8h30-Missa Rezada
	I CLASSE <i>Paixão Segundo S. Mateus</i> ROXO	9h30-Terço 10h00-Missa Cantada 18h30-Terço 19h-Missa Rezada
<b>II DOMINGO DA PAIXÃO RAMOS</b>		
15 DE ABRIL	<b>SEGUNDA-FEIRA SANTA</b>	7h15-SEM
	I CLASSE ROXO	18h30-Terço 19h-Missa Rezada
<b>FÉRIA DA SEMANA SANTA</b>		
16 DE ABRIL	<b>TERÇA-FEIRA SANTA</b>	7h15-Missa Rezada
	I CLASSE <i>Paixão Segundo S. Marcos</i> ROXO	18h30-Terço 19h- Missa Rezada
<b>FÉRIA DA SEMANA SANTA</b>		
17 DE ABRIL	<b>QUARTA-FEIRA SANTA</b>	7h15-Missa Rezada
	I CLASSE <i>Paixão Segundo S. Lucas</i> ROXO	18h30-Terço 19h- Missa Rezada
<b>FÉRIA DA SEMANA SANTA</b>		
<b>Tríduo Sacro</b>		
<b>18 DE ABRIL</b>	<b>QUINTA-FEIRA SANTA</b>	7h00-Ofício de trevas
	I CLASSE BRANCO	19h30-Terço 20h-Missa cantada
<b>DA CEIA DO SENHOR</b>		
<b>19 DE ABRIL</b>	<b>SEXTA-FEIRA SANTA</b>	7h30-Ofício de trevas
	I CLASSE <i>Paixão segundo S. João</i> PRETO	15h00-Via Sacra 16h00-Ação Litúrgica
<b>PAIXÃO E MORTE DO SENHOR JEJUM E ABSTINÊNCIA</b>		
<b>20 DE ABRIL</b>	<b>SÁBADO SANTO</b>	7h00-Ofício de trevas
	I CLASSE Roxo/Branco	22h00-Vigília Pascal
<b>SÁBADO SANTO</b>		
<b>21 DE ABRIL</b>	<b>DOMINGO DE PÁScoa</b>	8h30-SEM
	I CLASSE BRANCO	9h30-Terço 10h00-Missa cantada 8h30-Terço 19h-Missa Rezada
<b>DOMINGO DA RESSUREIÇÃO</b>		



# AVISOS

1. **Adoração Perpétua:** Segunda-feira Santa, 15/04, haverá a Adoração Perpétua no Priorado. O Santíssimo Sacramento ficará exposto das 08h até às 19h, pelo que se colocará uma lista no quadro de avisos, para que os fiéis se revezem durante o dia.
2. **Comunhão Pascal:** O preceito da comunhão pascal se impõe àqueles que já fizeram a primeira Eucaristia. Entende-se por Tempo Pascal o que vai da Quinta-feira Santa até o domingo de Pentecostes. A Igreja exige, ademais, a Confissão anual, que se necessária para comungar, deve ser cumprida nesse mesmo período.

## DURANTE O TRÍDUO SACRO

3. **Confissões:** Durante as cerimônias do tríduo sacro não há confissões, somente antes ou depois das cerimônias.
4. **Silêncio:** Roga-se guardar o silêncio dentro e fora da capela durante estes dias, principalmente na Quinta-feira Santa, quando se tem a adoração no Monumento.
5. **Quinta-feira Santa:** Missa In Coena Domini às 20h, seguida da Adoração do Santíssimo Sacramento até às 00h.
6. **Sexta-feira Santa: Jejum e abstinência.** Lembramos que o preceito do Jejum e a abstinência de carne são gravemente obrigatórios na Sexta-feira Santa **sob pena de pecado mortal:**
  - a) **Abstinência de Carne:** A partir dos 14 anos de idade,
  - b) **Jejum Eclesiástico:** A partir dos 18 anos até os 60 de idade,  
O jejum eclesiástico consiste em fazer apenas uma refeição completa nesse dia. É permitido comer algum alimento leve nas outras refeições.
7. **Sábado Santo:** Vigília Pascal às 22h seguida da Missa da vigília às 00h.
8. **Única Comunhão:** Os fiéis que assistirem à Missa da noite da vigília Pascal e à do Domingo de Páscoa deverão comungar em apenas uma dessas Missas, pois, conforme a lei da Igreja, é permitido ao fiel comungar uma vez ao dia.
9. **Domingo de Páscoa:** Não haverá Missa das 08h30.

# A Semana Santa

## DOMINGO DE RAMOS

O Domingo de Ramos é o início da Semana Santa. Nela se celebram os mistérios do amor, da dor e da Glória do Santo dos Santos. No Domingo, na Terça, Quarta e Sexta-feira lê-se a história da Paixão segundo um dos 4 evangelistas. Os ramos bentos, aliás um sacramental para o uso dos fiéis, servem para a procissão que representa a entrada triunfal de Cristo Rei em Jerusalém, 6 dias antes de sua morte. É muito solene, e termina por um rito dramático. Uma parte dos cantores está no interior da Igreja, representando os coros angélicos, a outra parte, fora do santuário, pede entrada livre para Cristo que triunfou pela cruz. O subdiácono com a extremidade da cruz bate na porta que se abre para deixar entrar a procissão, i. e., as almas remidas por Jesus Cristo, vencedor.

## AS TREVAS

O ofício de trevas é o ofício das matinas e laudes dos três últimos dias da semana santa. É o ofício do luto comovedor da Esposa de Cristo, da Igreja, pelo Esposo divino. Todas as antífonas, os salmos, as lições tratam do divino Sofredor.

## A QUINTA-FEIRA SANTA

As cerimônias deste dia são: 1. A missa solene em comemoração da instituição do SS. Sacramento. 2. A comunhão geral dos sacerdotes, lembrando a última Ceia. 3. A procissão solene com o SS. Sacramento para o sepulcro. 4. A desnudação dos altares. 5. O mandato (lava-pés). 6. Nas catedrais, a bênção solene dos s. óleos. 7. Antigamente, a reconciliação dos penitentes públicos.

A alegria por causa da presença do divino Esposo na igreja, a qual se manifesta nos paramentos preciosos, no Glória com o repique dos sinos, na procissão, é misturada com luto, que se exprime pelo silêncio do órgão, dos sinos e das campainhas, substituídas pela matraca, pela comemoração repetida da traição de Judas na missa e no ofício, pela desnudação do altar, a qual significa a desnudação de Jesus na cruz.

## SEXTA-FEIRA SANTA

A sexta-feira santa é consagrada à comemoração da santa morte de Jesus Cristo, Esposo da Igreja. Tudo neste dia exprime luto da igreja: a cor preta dos paramentos, o altar desnudado, sem luzes no princípio, a cerimônia da prostração dos ministros da igreja diante do altar, a omissão do Dominus vobiscum, a falta de instrumentos de música.

A Liturgia da sexta-feira santa mostra três partes visivelmente distintas: a Liturgia primeva de orações e leituras; a adoração da cruz e a comunhão.

## O SÁBADO SANTO

A índole do sábado santo é dupla: a) própria, pois é a comemoração do descanso de Jesus Cristo no sepulcro. b) adventícia, pois é a antecipação das cerimônias da noite pascal.

a) Começa pela bênção do fogo, que significa o Espírito Santo, enviado por Jesus Cristo, a pedra angular. São benzidos os cinco grãos de incenso, que simbolizam as cinco chagas conservadas por Nosso Senhor ressuscitado.

b) A bênção do círio pascal.

c) O Exsultet é o antigo lucernário da vigília pascal. O nome de lucernário foi dado às orações que se diziam na reunião litúrgica ao acenderem-se as luzes ao anoitecer.

d) A preparação para o batismo pela leitura das profecias

e) A bênção da água batismal, seguida de sua trasladação até a fonte batismal, onde se ministra o sacramento do Batismo

f) A Missa. Ao Gloria, repicam os sinos e descobrem-se as imagens. Depois da epístola o celebrante entoa solenemente, pela primeira vez, o aleluia.

g) Laudes. O celebrante e o coro cantam o ofício de Laudes, e o altar é incensado.